

Orto Botanico di Napoli

“Planta, il giardino e non solo...” *Quinta edizione*

Rassegna musicale “...nel cortile del Castello”

dedicata ad Antonio de Curtis, in arte Totò

Domenica 7 Maggio 2017 ore 12.00

concerto de “ La Paranza ” di Romeo Barbaro

“Canti e suoni all’ombra del Vesuvio”

Concerto di musica etno folk campana in omaggio alla cultura contadina, soprattutto attraverso la tammurriata. Una forma musicale che, ancora oggi, è presente nelle aree vesuviane, grazie al racconto e alla diffusione di alcuni figli di questa tradizione. Le antiche feste contadine, pellegrinaggi scanditi dal ritmo dei tamburi e dalle voci rituali, sono state radicalmente trasformate nei loro significati, diventando spesso complesse forme di cultura urbana. Uno dei segnali più interessanti è rappresentato dalla diffusione di queste musiche e danze dal mondo contadino arcaico al mondo giovanile. C’era e c’è, nei ritmi e nelle musiche, una forza, una passione, un’espressività che, pur essendo nate in un altro mondo, hanno trovato una vitalità nuova e imprevedibile. Questo excursus etno-musicale si snoda passo passo, fino ad arrivare, attraverso un sentiero, puro e scarso di forme e metriche musicali, nelle mura della Paleopolis, Neapolis, trascinando chi ascolta verso le melodie napoletane più rinomate, attraverso il canto, il suono e la danza... con le canzoni immortali del grande patrimonio della canzone napoletana.

“**La Paranza**” è composta da Romeo Barbaro: voce e tammorra. Claudia Sasso: voce, clarinetto e tammorra. Sara Tramma: voce e tammorra. Raffaella Vacca: ballo. Rosario Attanasio: mandolino. Armando Vollarò: chitarra e voce.

Planta, il giardino e non solo e la rassegna musicale “...nel cortile del Castello” ringraziano il M° Romeo Barbaro, tutti i componenti della “Paranza” e la Emmearteventi, per aver gentilmente offerto il concerto e inoltre, la rinomata ditta Giovanni Nunneri Pianoforti, P.zza Dante 52 Napoli Tel. 081 5494789, per la cortese concessione del Pianoforte.