

La collezione di agrumi dell'Orto Botanico di Napoli nel periodo borbonico

MANUELA DE MATTEIS TORTORA¹, ROBERTO NAZZARO²

¹Orto Botanico di Napoli e ²Dipartimento di Biologia Vegetale, Facoltà di Scienze, Università degli Studi di Napoli Federico II, Via Foria 223, 80139 Napoli.

Attualmente nell'Orto Botanico di Napoli è presente una collezione di agrumi (Tav. 7a), prevalentemente appartenenti al genere *Citrus* L. Tale collezione, esposta nell'area attigua al "Castello", ha avuto origine nel periodo borbonico.

A cavallo dei secoli XVIII e XIX era in voga tra le famiglie nobili e benestanti dedicare uno o più ambienti dei loro palazzi alla esposizione di oggetti "strani" provenienti da tutto il mondo conosciuto che venivano mostrati con orgoglio agli ospiti illustri. Tali raccolte costituirono i primi tentativi di organizzare in collezioni organiche dei reperti archeologici e naturalistici e possono essere considerate come i primi esempi di esposizioni museali. Seguendo tale moda i Borbone suggerirono a Michele Tenore, Direttore dell'Orto Botanico di Napoli, di dare inizio ad una collezione di agrumi, piante orticole molto diffuse e apprezzate nel Regno. Il Tenore iniziò, quindi, la raccolta delle cultivar di interesse alimentare e di quelle aventi caratteristiche morfologiche "mostruose" (Tav. 7b, c; Tav. 8a, b).

Dall'esame dei cataloghi delle piante coltivate nell'Orto Botanico di Napoli si può ricostruire la nascita e la crescita della collezione.

Il primo catalogo dell'Orto Botanico napoletano (TENORE, 1812) riporta solo le seguenti cinque specie: *Citrus aurantium*, *C. decumana*, *C. medica*, *C. limon*, *C. sinensis*, accompagnate dall'indicazione dell'areale d'origine ma senza l'autore del binomio specifico. Nelle

appendici a questo catalogo non sono riportate nuove entità di *Citrus* (TENORE, 1815a; 1819). Anche il catalogo delle piante di interesse agrario, pubblicato nel 1815 (TENORE, 1815b), non modifica l'elenco precedente.

Il catalogo successivo, l'ultimo del periodo tenoreano, fu pubblicato nel 1845 (TENORE, 1845). In esso vi è un lungo elenco di entità appartenenti al genere *Citrus* (Tab. 1). Nel catalogo Tenore riporta tutte le entità sottospecifiche con il rango di varietà; molte di esse attualmente vengono considerate delle cultivar.

L'elenco comprende 67 entità riunite in 11 specie. Il notevole incremento della collezione rispetto al catalogo del 1813 (TENORE, 1812) testimonia l'attenzione verso il genere *Citrus* e la presenza nell'Orto Botanico di Napoli di un gran numero di agrumi diffusi e coltivati in particolar modo nel meridione d'Italia. Si tratta, quindi, di una vera e propria collezione museale di tipo moderno che ben esemplifica l'indirizzo dato dal Tenore all'Orto partenopeo, istituzione scientifica non legata esclusivamente alla coltivazione e allo studio delle piante di interesse farmaceutico, come gran parte degli orti botanici dell'epoca, ma volta anche allo studio del mondo vegetale dal punto di vista naturalistico.

Tenore studiò in modo critico gli individui presenti nella collezione di agrumi, così come aveva già fatto per le entità presenti nel Regno e per molte specie esotiche coltivate nell'Orto Botanico di Napoli. Durante tali studi, egli

pubblicò la diagnosi di *Citrus deliciosa* (TENORE, 1840), che tuttavia era già stato descritto pochi anni prima come *Citrus reticulata* Blanco (BLANCO, 1837). Nello stesso periodo, studiò anche un esemplare di *Citrus*

buxifolia Poir., che ritenne privo dei caratteri distintivi del genere *Citrus*. Per tale individuo istituì il genere *Severinia* e la specie *Severinia buxifolia* (TENORE, 1840) (Tav. 8c).

Tab. 1 - Elenco delle specie e varietà di *Citrus* riportate nel Catalogo del 1845 dell'Orto Botanico di Napoli.

SPECIE	VARIETÀ	NOME COMUNE
<i>Citrus aurantium</i> L.	<i>garganicum</i> H. N.	Arancio del Gargano
"	<i>gibbosum</i> Risso	Arancio bernoccolato
"	<i>lusitanicum</i> R.	Arancio di Portogallo
"	<i>melitense</i> R.	Arancio maltese
"	<i>microcarpum</i> R.	Arancio a piccolo frutto
"	<i>pumilum</i> Mill.	Arancio nano dolce
"	<i>sanguineum</i> H. N.	Arancio sanguigno
"	<i>sinense</i> R.	Arancio della China
"	<i>vulgare</i> R.	Arancio selvatico
<i>Citrus bergamina</i> Risso	<i>melarosa</i> R.	Melarosa
"	<i>vulgaris</i> R.	Bergamotta
"	<i>hybrida</i> H. N.	Melarosa bastarda
<i>Citrus bigardia</i> Risso		Melangolo selvatico
"	<i>canaliculata</i> R.	Melangolo scannellato
"	<i>corniculata</i> R.	Melangolo a frutto cornuto
"	<i>crispifolia</i> R.	Melangolo riccio
"	<i>distorta</i> R.	Popazzata
"	<i>dulcis</i> R.	Melangolo dolce
"	<i>fasciata</i> R.	Brache tedesche
"	<i>foetifera</i> R.	Melangolo in Melangolo
"	<i>hispanica</i> R.	Melangolo di Spagna
"	<i>longifolia</i> R.	Melangolo a foglie lunghe
"	<i>variegata</i> R.	Melangolo a foglie screziate
"	<i>mirabilis</i> R.	Bizzaria
"	<i>myrtifolia</i> R.	Melangolo a foglie di Mirto
"	<i>neapolitana</i> H. N.	Melangolo grosso di Napoli
"	<i>salicifolia</i> R.	Melangolo a foglie di salcio
"	<i>sinensis</i> R.	Melangolo della China; chinotto
"	<i>wolkameriana</i> R.	Arancio cedro di Calabria

SPECIE	VARIETÀ	NOME COMUNE
<i>Citrus deliciosa</i> Ten.		Mandarino
<i>Citrus histryx</i> D. C.		
<i>Citrus limetta</i> Risso	<i>parva</i> R.	Limetta piccola
“	<i>vulgaris</i> R.	Limetta ordinaria
“	<i>pulpa acida</i> Ferr.	Limetta a frutto acre
<i>Citrus limonum</i> Risso	<i>amalphitanum</i> H.N.	Limone pasquale di Amalfi
“	<i>cajetanum</i> H. N.	Limone di Gaeta
“	<i>digitatum</i> R.	Limone a frutto digitato
“	<i>flore pleno</i> Ferr.	Limone a fior doppio
“	<i>fusiforme</i> R.	Limone fusiforme
“	<i>globosum</i> R.	Spongino
“	<i>oblongum</i> R.	Limone capo di asino
“	<i>pyriforme</i> R.	Limone peretta Spatafora
“	<i>ponzinum</i> R.	Ponzino di Napoli
“	<i>pusillum</i> R.	Limoncello piccolo
“	<i>pusillum calabrum</i> Ferr.	Limoncello piccolo calabrese
“	<i>pusillum apyrenum</i> H. N.	Limoncello piccolo senza semi
“	<i>pusillum stabianum</i> H. N.	Limoncello piccolo di Castellammare
“	<i>pusillum pyriforme</i> R.	Limoncello piccolo a peretta
“	<i>racemosum</i> R.	Limone a grappoli
“	<i>striatum</i> R.	Limone scannellato
“	<i>sylvaticum</i> R.	Limone da seme
<i>Citrus lumia</i> Risso	<i>aurantium</i> R.	Limone portogallo
“	<i>dulcis</i> R.	Portogallo limone
“	<i>limetta</i> R.	Limone dolce
“	<i>mammosa</i> R.	
“	<i>pomum paradisi</i> Ferrar.	Pomo di Paradiso e poppa di Venere
“	<i>pyriformis</i> R.	Lumia
“	<i>saccharina</i> R.	Limone della Regina
“	<i>sterilis</i> H. N.	Limone maschio
“	<i>pomum adami commune</i> Ferr.	Pomo di Adamo
<i>Citrus medica</i> Risso	<i>florentina</i> R.	Cedrato di Firenze
“	<i>portoricensis</i> H. N.	Cedro di Portorico
“	<i>tuberosa</i> R.	Cedrato di Calabria
“	<i>turcica</i> R.	Berretto turco
“	<i>vulgaris</i> R.	Cedro ordinario

SPECIE	VARIETÀ	NOME COMUNE
<i>Citrus pomellos</i> Risso	<i>chadec.</i> R.	Chadecco
“	<i>decumanus</i> L.	Pompelmos maggiore
<i>Citrus tangerina</i> Hort.		

LETTERATURA CITATA

- BLANCO F. M. 1837. Flora de Filipinas. P. 610. Tipografia Angelo Trani, Napoli.
 Sto. Thomas por D. Candido Lopez, TENORE M. 1819. Ad Catalogum plantarum Horti Regii Neapolitani Anno 1813 editum. Appendix Prima: Editio altera. Typographia Diarii Encyclopedici, Napoli.
- DELLA PORTA G. B. 1592. Pomarium. P. 268. Villa. Francofurti.
- TENORE M 1812. Catalogus plantarum Horti Regii Neapolitani ad annum 1813. Typographia Angeli Trani, Napoli.
- TENORE M. 1815a. Ad Catalogum plantarum Horti Regii Neapolitani Anno 1813 editum Appendix Prima. Typographia Amuliana, Napoli.
- TENORE M. 1815b. Catalogo della collezione agraria del Real Giardino delle piante. TENORE M. 1840. Index seminum in Horto Botanico Neapolitano 1840 collectorum. Neapoli. Biblioteca dell'Orto Botanico di Napoli.
- TENORE M. 1845. Catalogo delle piante che si coltivano nel R. Orto Botanico di Napoli corredato della pianta del medesimo e di annotazioni. Tipografia dell'Aquila di V. Puzziello, Napoli.

Finito di stampare nel Giugno 2001